

Col. Sec. Nº 5027 "GRAL. JOSÉ DE SAN MARTÍN"

Central: Avda. Líbano Nº 850 – Tel.4231848

Anexo: Avda. Independencia y Lanceros S/N – Tel. 4960618- 4954651

Web: www.colsanmartin.com.ar Correo: colsanmartin5027@gmail.com



PROGRAMA 2023

ESPACIO CURRICULAR: Lengua y Literatura

ORIENTACIÓN: Bachiller en Informática- Humanidades y Ciencias Sociales.

PROFESOR /A: Patricia Alejandra Mercado

CURSO: 1er año **DIVISIÓN:** 1ra **NIVEL:** C. B.

TURNO: mañana y tarde

MODALIDAD: presencial.

EJE TEMATICO	CONTENIDOS
EJE TEMATICO I	La comunicación. Características y elementos del circuito de la comunicación. El texto. Definición y clasificación según su función. Las propiedades del texto: coherencia y cohesión Gramática y Normativa: El párrafo. La oración, el párrafo, el texto. La sangría. Usos del punto, de la coma. Las mayúsculas. Clases de palabras: artículo, sustantivo, adjetivo, pronombre, verbo, adverbio, preposiciones, conjunciones e interjecciones. Silabeo. Diptongo. Hiato. Reglas de acentuación. Literatura: Moby Dick
EJE TEMATICO II	La narración: Definición. Elementos de la narración, acción, personajes, ambiente, tiempo, tipo de narrador. El mito y la leyenda: características. El cuento: definición. El marco y el episodio. Clasificación de los cuentos: policiales y regionales. Versiones orales, escritas y literarias. Renarración de cuentos. La novela. Tipos de novela. Estructura. Las voces de la novela: narrador y personaje. Literatura: La señora Pinkerton ha desaparecido
EJE TEMATICO III	Gramática y normativa: Oración unimembre y bimembre. Clases de sujetos y predicados. Reglas ortográficas. El texto expositivo: La exposición oral y escrita. Los elementos paratextuales. Organización de la información: secuencial y descriptiva. Recursos: definición, comparación, ejemplificación. Técnicas de estudios: subrayado, resumen. Literatura: Otra vuelta de tuerca

CRITERIOS DE ACREDITACIÓN:

- ◆ Reconoce, clasifica y emplea adecuadamente diferentes clases de palabras en producciones propias y ajenas.
- ◆ Narra, describe, resume y expone informaciones y opiniones sobre diferentes géneros textuales.
- ◆ Lee y analiza diferentes géneros narrativos.
- ◆ Incorpora herramientas TIC en la comunicación de trabajos escritos.
- ◆ Participa en clases presenciales y realiza consultas de manera virtual o presencial.
- ◆ Produce textos gramaticalmente correctos, adecuados al género y a las diferentes situaciones propuestas.
- ◆ Aprueba tareas, reelaboraciones y evaluaciones con nota igual o mayor de seis (6)

BIBLIOGRAFÍA, PARA EL/LA ESTUDIANTE:

Cartilla elaborada por las docentes de la institución

Textos literarios:

La señora Pinkerton ha desaparecido de Sergio Aguirre

Otra vuelta de tuerca de Henry James

Moby Dick de Herman Melville (Adaptación, versión de Ignacio Miller. Colección azulejos, serie naranja. Editorial Estada)