

Col. Sec. N° 5027 "GRAL. JOSÉ DE SAN MARTÍN"

Central: Avda. Líbano N° 850 – Tel.4231848 - Anexo: Avda. Independencia y Lanceros S/N – Tel.4960618/4954651

Web: www.colsanmartin.com.ar Correo: colsanmartin5027@gmail.com



PROGRAMA 2024

ESPACIO CURRICULAR: Ed. Artística

ORIENTACIÓN: Bachiller en Ciencias Sociales y Humanidades

PROFESOR /A: Busi Nancy

CURSO: 1° **DIVISIÓN:** 1°, 2°, 4° **NIVEL:** Ciclo Básico

TURNO: vespertino

EJE TEMÁTICO	CONTENIDOS
<i>EJE TEMÁTICO I</i> <i>Forma</i>	Los elementos plásticos: punto, línea, plano y volumen. El punto como elemento estructurador de la composición. La línea, concepto de dirección y sentido. La expresividad de la línea. La composición bidimensional y tridimensional. La relación figura– fondo. Formas geométricas y naturales. Formas abiertas y cerradas. Arte prehistórico
<i>EJE TEMÁTICO 2</i> <i>Color</i>	Color, fundamentos Colores primarios, secundarios, cálidos, fríos. El valor, empleo de blanco y negro. Acromáticos, Luz y sombra. Escala Tonal. Arte en Egipto
<i>EJE TEMÁTICO III</i> <i>Espacio</i>	Espacio Bi y Tridimensional. Indicadores espaciales: Simetría- Asimetría. Superposición y transparencia, Ritmo: repetición, alternancia y progresión Textura: Táctil y Visual. Arte en Grecia

Col. Sec. N° 5027 “GRAL. JOSÉ DE SAN MARTÍN”

Central: Avda. Líbano N° 850 – Tel.4231848 - Anexo: Avda. Independencia y Lanceros S/N – Tel.4960618/4954651
Web: www.colsanmartin.com.ar Correo: colsanmartin5027@gmail.com



CRITERIOS DE ACREDITACIÓN:

- ❖ Usa adecuadamente diferentes recursos y sabe explicar cada procedimiento compositivos
- ❖ Utiliza materiales, herramientas y procedimientos específicos de la disciplina y sabe explicar cómo los aplico.
- ❖ Respeta el tiempo establecido para la realización de los trabajos.
- ❖ Aplica adecuadamente conocimientos teóricos propios de la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA, PARA EL/LA ESTUDIANTE:

- ❖ carpeta del alumno completa
- ❖ integradores si se realizó dependiendo del cursado