

Col. Sec. N° 5027 “GRAL. JOSÉ DE SAN MARTÍN”

Central: Avda. Líbano N° 850 – Tel.4231848

Anexo: Avda. Independencia y Lanceros S/N – Tel. 4960618- 4954651

Web: www.colsanmartin.com.ar

Correo: colsanmartin5027@gmail.com



PROGRAMA 2024

ESPACIO CURRICULAR: Educación Artística

ORIENTACIÓN: Bachiller en Ciencias Soc. y Humanidades

PROFESORA: Soledad Vega

CURSO: 1°

DIVISIÓN: 3°

NIVEL: C.B.C.

TURNO: Vespertino

EJE TEMÁTICO	CONTENIDOS
<i>EJE TEMÁTICO I</i> En relación con la danza y su contexto	Origen del folklore. Ciencia antigua. Origen de las danzas folklóricas. Clasificación de las danzas. Folklore material, espiritual. Elementos de las danzas. Sociedad Folk. Fenómeno folklórico.
<i>EJE TEMÁTICO II</i> En relación con la práctica y producción de las danzas	ABP: Regiones folklóricas geográficas “MI PAÍS”. Literatura folklórica; Leyendas, Cuentos, Fábulas. Danzas folklóricas. Regiones folklóricas.
<i>EJE TEMÁTICO III</i> En relación con la danza y su contexto	ABP: Regiones folklóricas geográficas “MI PAÍS” Danzas folklóricas. Malambo Juegos folklóricos. Vestimentas. Usos y costumbre.

CRITERIOS DE ACREDITACIÓN:

- ✚ 80 % de asistencia a clases
- ✚ 80 % de trabajos prácticos aprobados
- ✚ Tres evaluaciones prácticas o teóricas aprobadas con una nota mínima de 6 (seis) al finalizar cada unidad temática
- ✚ Participación en al menos 2 actividades académicas (actos, muestras, etc.)

Col. Sec. N° 5027 “GRAL. JOSÉ DE SAN MARTÍN”

Central: Avda. Líbano N° 850 – Tel.4231848

Anexo: Avda. Independencia y Lanceros S/N – Tel. 4960618- 4954651

Web: www.colsanmartin.com.ar

Correo: colsanmartin5027@gmail.com



- ✚ **Para aprobar ante mesa examinadora:**
- ✚ Examen escrito de los contenidos abordados en el espacio curricular
- ✚ Examen oral y práctico grupal

BIBLIOGRAFÍA:

- ✚ Manual de Danzas Nativas, Pedro Berruti
- ✚ Danzas tradicionales argentinas, Héctor Aricó
- ✚ Bailes, danzas argentinas, Mabel Ladaga
- ✚ El folklore en la educación, Rosita Barrera
- ✚ Folklore: Introducción a su estudio, Julio Carvajal
- ✚ Didáctica del Folklore, Ismael Moya
- ✚ Folklore y educación, Clara Passafari
- ✚ El Folklore en la escuela, Félix Coluccio
- ✚ Danzas folklóricas argentinas, Durante-Belloso
- ✚ Fábulas folklóricas, Juan Carlos Dido
- ✚ Danzas argentinas, Héctor Aricó