

# Col. Sec. N° 5027 “GRAL. JOSÉ DE SAN MARTÍN”

Central: Avda. Libano N° 850 – Tel.423184 Anexo: Avda. Independencia y Lanceros S/N Tel.4960618- 4954651

Web: [colsanmartin.com.ar](http://colsanmartin.com.ar) Correo: [colsanmartin5027@gmail.com](mailto:colsanmartin5027@gmail.com)



TRABAJO RECUPERATORIO FEBRERO 2021  
MATERIA: EDUCACION ARTISTICA - MUSICA  
DOCENTE: Prof. Paula Gloria Sandobal

AÑO: 3er

TURNO: mañana y vespertino

## OBJETIVO:

Que el alumno comprenda los conceptos principales de la materia a través de ejercicio de escucha atenta y analítica de los tres términos del ciclo lectivo.

Que inicie su práctica musical a partir del uso de objetos sonoros simples

## CRITERIOS DE EVALUACION:

Presentación completa del trabajo en sus consignas teóricas y prácticas

## TEMA:

Concepto de música, arte. Disciplinas de arte. Códigos escritos de la música. Historia

Códigos escritos. Ritmo y melodía.

- 1) Investiga
  - a) Busca y transcribe al menos tres conceptos de Arte, y tres de música menciona las fuentes bibliográficas. Nombra coincidencias y diferencias entre ellos si las hubiera.
  - b) Elabora tu concepto de Arte y de música.
  - c) Piensa y escribe que interpretación tienes de la palabra Estética. Ahora busca el significado de esta palabra y compara con tu respuesta.
  - d) ¿Qué relación tiene la palabra Estética en el Arte y la música?
  - e) Nombra los distintos tipos de artes y menciona ejemplos de obras artísticas de la cada disciplina artística que formen parte del patrimonio universal. Una para cada disciplina, acompaña con imágenes y descripciones cada ejemplo.
  
- 2) A cerca de la música y sus códigos de escritura
  - a) Busca y explica ¿Qué son los códigos escritos de la música y como surgieron en la historia?
  - b) Dibuja un pentagrama con su clave y la escala musical con el nombre de las notas en la ubicación correcta.
  - c) Busca y dibuja las figuras musicales y sus nombres y duraciones correspondientes.

## **1) APARTADO DE PRACTICA MUSICAL - RITMO**

Trabajo de ejecución rítmica.

# Col. Sec. N° 5027 “GRAL. JOSÉ DE SAN MARTÍN”



Central: Avda. Libano N° 850 – Tel.423184 Anexo: Avda. Independencia y Lanceros S/N Tel.4960618- 4954651

Web: [colsanmartin.com.ar](http://colsanmartin.com.ar) Correo: [colsanmartin5027@gmail.com](mailto:colsanmartin5027@gmail.com)

- a) Deberás ver los siguientes videos, elegir uno de ellos para practicar y realizar la lectura y posterior grabación de un video ejecutando la lectura rítmica con palmas, silabas u objetos sonoros (lápiz en la mesa, palitos, etc)

<https://studio.youtube.com/video/9FliAvES4ek/edit>

<https://studio.youtube.com/video/djiTKbBpMI/edit>

Mira y analiza el siguiente video. Responde a las siguientes consignas.

- a) Escribe cuales son los tipos de agrupaciones que nombra el mismo y como se conforman cada una de ellas. Desarrolla  
b) Averigua quien es el cantante de la primera obra que se escucha.  
c) ¿Qué obra de las interpretadas llamo más tu atención y porque?  
d) ¿Qué sensaciones de causaron algunas de estas obras?

<https://www.youtube.com/watch?v=ujcC2km9Kew>

- e) Investiga las siguientes agrupaciones instrumentales  
ORQUESTA SINFONICA  
MUSICA DE CAMARA  
BANDA DE MUSICA (TIPO MILITAR)  
JAZZ BAND  
ORQUESTA DE TANGO  
AGRUPACION DE MUSICA BAILABLE.

## **3ER TRIMESTRE**

- 1) Selecciona un género musical del siglo XX (músicas urbanas del siglo xx) y realiza un trabajo de investigación profundo explicando origen, historia, instrumentación, características, intérpretes más representativos del género elegido (pop, rock, jazz, rap)
- 2) Realiza la audición y análisis comprometido de las canciones que te propongo en los links, investiga detalladamente cada uno de los géneros musicales a los que pertenecen las canciones.

- A) [https://www.youtube.com/watch?v=n\\_GFN3a0yj0&ab\\_channel=acdcVEVO](https://www.youtube.com/watch?v=n_GFN3a0yj0&ab_channel=acdcVEVO)  
B) [https://www.youtube.com/watch?v=cL7doi-X\\_Lk&ab\\_channel=DaddyYankeeVEVO](https://www.youtube.com/watch?v=cL7doi-X_Lk&ab_channel=DaddyYankeeVEVO)  
C) [https://www.youtube.com/watch?v=CHekNnySAfM&ab\\_channel=ReggaeLife](https://www.youtube.com/watch?v=CHekNnySAfM&ab_channel=ReggaeLife)  
D) [https://www.youtube.com/watch?v=PHdU5sHigYQ&ab\\_channel=TheDathi](https://www.youtube.com/watch?v=PHdU5sHigYQ&ab_channel=TheDathi)

# Col. Sec. N° 5027 “GRAL. JOSÉ DE SAN MARTÍN”

Central: Avda. Libano N° 850 – Tel.423184 Anexo: Avda. Independencia y Lanceros S/N Tel.4960618- 4954651

Web: [colsanmartin.com.ar](http://colsanmartin.com.ar) Correo: [colsanmartin5027@gmail.com](mailto:colsanmartin5027@gmail.com)



- E) [https://www.youtube.com/watch?v=Plb6AZdTr-A&ab\\_channel=CyndiLauperVEVO](https://www.youtube.com/watch?v=Plb6AZdTr-A&ab_channel=CyndiLauperVEVO)
- F) [https://www.youtube.com/watch?v=HZ7mt30A6aY&ab\\_channel=Calle13VEVO](https://www.youtube.com/watch?v=HZ7mt30A6aY&ab_channel=Calle13VEVO)
- G) [https://www.youtube.com/watch?v=gCYcHz2k5x0&ab\\_channel=Spinnin%27Records](https://www.youtube.com/watch?v=gCYcHz2k5x0&ab_channel=Spinnin%27Records)

**ENVIAR EL TRABAJO COMPLETO A**

**[glorysan10@gmail.com](mailto:glorysan10@gmail.com)**