

Col. Sec. N° 5027 “GRAL. JOSÉ DE SAN MARTÍN”

Central: Avda. Líbano N° 850 – Tel.4231848

Anexo: Avda. Independencia y Lanceros S/N – Tel. 4960618- 4954651

Web: www.colsanmartin.com.ar

Correo: colsanmartin5027@gmail.com



PROGRAMA 2023

COLEGIO SECUNDARIO: N°5027 GENERAL JOSE DE SAN MARTIN

ESPACIO CURRICULAR: Historia Regional

PROFESOR: Ernesto Sebastián Pastrana

CURSO 3° DIVISION: 1ra NIVEL: Ciclo Orientado TURNO: Tarde

EJE TEMATICO 1: PENSAR LA HISTORIA EN CLAVE REGIONAL

Historia regional. Nociones de espacio, territorio y región. Regionalismos, regionalización. Formas de pensar la región: histórica, económica y cultural. La región del NOA. Los primeros pobladores de América: los cazadores – recolectores y las culturas agroalfareras. Los pueblos originarios: legado y cultura. La expansión del Tawantisuyu: tributo y redistribución de la tierra. Análisis de casos: usos y formas de ocupación del espacio: Capac Ñam, Collacs, tambos y santuarios de altura.

EJE TEMATICO 2: CONQUISTA, COLONIZACIÓN E INDEPENDENCIA

La colonización y fundación de las ciudades: fundación de Salta. Circuitos productivos y comerciales. Potosí y el comercio de mulas. Análisis de casos: fiestas populares en la región: Sumalao y la Manca.

Revolución y guerras de la independencia: el caso de Salta. El Plan Sanmartiniano. Güemes y la guerra gaucha. El rol de la mujer en la guerra de independencia. Reestructuración de los espacios económicos y políticos.

El rol de la mujer a través del tiempo. Comprensión lectura, estrategias de lectura, técnicas de estudio: resumen y síntesis.

EJE TEMATICO 3. REGIONES E IDENTIDADES EN LA FORMACION DEL ESTADO Y EN EL MERCADO NACIONAL

La formación del estado nacional y la economía agroexportadora. Los ingenios azucareros. La llegada del ferrocarril. La expansión hacia la frontera chaqueña.

Análisis de casos: la identidades regionales: migrantes. Cambios sociales y culturales.

El patrimonio histórico-cultural-natural, tangible e intangible- nuevas formaciones regionales. Globalización.

ESI: El rol de la mujer a través del tiempo.