

PROGRAMA 2025

ESPACIO CURRICULAR: Lengua Extranjera – Inglés

ORIENTACIÓN: Informática TM - Ciencias Sociales y Humanidades TT y TV

CURSO: 3°

DIVISIÓN: Todas

NIVEL: Orientado

TURNO: Mañana, Tarde y Vespertino

EJE TEMÁTICO	CONTENIDOS
EJE TEMÁTICO I "A GOOD START"	Grammar - Present simple. Affirmative and negative - Question form. Auxiliaries Do/Does. - Yes/No questions. Wh – questions - Want + infinitive. Article: a, an, the - Adverbs of frequency - Prepositions of place Vocabulary - Daily activities - School activities
EJE TEMÁTICO II "SPORT FOR ALL"	Grammar Present Continuous. Affirmative and negative Present Continuous. Yes / No questions and short answers - Adverbs of manner - Let`s - What about...? / How about...? Do you fancy...? Vocabulary - Sports activities, opposite adjectives - Clothes
EJE TEMÁTICO III "MOMENTS IN TIME"	Grammar - Verb be: Past simple affirmative - Verb be: Past simple negative - Verb be Past simple questions and short answers - Verb be Past simple Wh – questions - There was / there were Vocabulary - Past time expressions: last night, yesterday, three days ago, last week, last year. - Emotions - Adjectives to describe objects, situations, and events - Dates - Ordinal Numbers - Months

Col. Sec. N° 5027 "GRAL. JOSÉ DE SAN MARTÍN"

Central: Avda. Líbano N° 850 – Tel.4231848

Anexo: Avda. Independencia y Lanceros S/N – Tel. 4960618- 4954651

Web: www.colsanmartin.com.ar

Correo: colsanmartin5027@gmail.com



CRITERIOS DE ACREDITACIÓN: - Acreditar la materia con una calificación del 6 al 10 propia del nivel.

- Presentar los trabajos propuestos con contenidos priorizados en tiempo y forma para realizar las correcciones y seguimiento individual.

- Presentar la carpeta completa en cada clase para tener un mejor proceso de aprendizaje y seguimiento de trabajos realizados.

- Asistencia y puntualidad, participación activa y responsable en clase.

- Comprender textos relacionados con temas de interés general de diferentes géneros: textos orales (diálogos, entrevistas, descripciones, relatos, entre otros) y textos escritos (noticias, artículos breves, relatos, descripciones, instructivos, entre otros).

-Expresar de manera oral experiencias personales, anécdotas, descripciones, presentación de proyectos , narraciones, relatos ficticiales y no ficticiales, dramatizaciones.

-Formular textos escritos de géneros de variada complejidad, ficticiales y no ficticiales (mensajes de correo electrónico, relatos de experiencias personales y escolares, descripciones de rutina personal entre otros) con cierta fluidez, aún en presencia de errores mediante la aplicación de diferentes tipos de estrategias.

-Leer, escribir y componer narraciones en lengua extranjera inglés con recursos digitales que contemplen imagen, sonido, video, asumiéndolas como las narrativas propias de la cultura digital.

BIBLIOGRAFÍA PARA EL/LA ESTUDIANTE:

Together Student's book & workbook Level 1 Christina de la Mare, Dario Luis Banegas, Griselda Beacon, Diana Pye. ED. Oxford (unidades 2, 3 y 5)

Yes, We can 2 Student's book & practice book ED. Santillana (unidades 1, 4 y 6)

Champions Starter Student's book & workbook Philipa Bowen, Denis Delaney, Alastair Lane, Diana Pye ED. Oxford (unidades 3, 4, 6)

Apunte de clase y material propuesto por el docente