



Col. Sec. N° 5027 "GRAL. JOSÉ DE SAN MARTÍN"

Central: Avda. Líbano N° 850 – Tel. 4231848

Anexo: Avda. Independencia y Lanceros S/N – Tel. 4960618

Web: www.colsanmartin.com.ar

Correo: colsanmartin5027@gmail.com



PROGRAMA 2026

ESPACIO CURRICULAR: ARTISTICA

ORIENTACIÓN: BASICO

PROFESOR /A: VARGAS CHAVEZ JESICA

CURSO: 2DO DIVISIÓN: 4TA NIVEL: SEC. TURNO: VESPERTINO

MODALIDAD: PRESENCIAL

EJE TEMATICO	CONTENIDOS
<i>EJE TEMATICO I</i>	CÓDIGOS ESPECÍFICOS DEL LENGUAJE . Clases de percepción: Emotiva y Analítica. La imagen visual: estructuradores de espacio en la forma. Forma bidimensional y tridimensional. Indicadores espaciales. Perspectiva. Imagen figurativa y abstracta. ESI La indagación y análisis crítico sobre la construcción social e histórica del ideal de la belleza y del cuerpo para varones y mujeres.
<i>EJE TEMATICO II</i>	COMPOSICION PLASTICA .Color luz. Color materia. Monocromía y Policromía .Paleta tonal: análogos, adyacentes y complementarios. .Simbología del color. ESI La indagación y análisis crítico sobre la construcción social e histórica del ideal de la belleza y del cuerpo para varones y mujeres.



Col. Sec. N° 5027 "GRAL. JOSÉ DE SAN MARTÍN"

Central: Avda. Líbano N° 850 – Tel. 4231848

Anexo: Avda. Independencia y Lanceros S/N – Tel. 4960618

Web: www.colsanmartin.com.ar

Correo: colsanmartin5027@gmail.com



EJE TEMATICO III	CREACIÓN DE LA OBRA DE ARTE Y SU MEDIO. Impresionismo y Post impresionismo: arte y obra. Definición y clasificación de las obras a través de las obras de arte. Análisis de obras: elementos plásticos. Soportes y técnicas. Artistas argentinos: Benito Quinquela Martín. ESI La indagación y análisis crítico sobre la construcción social e histórica del ideal de la belleza y del cuerpo para varones y mujeres.

CRITERIOS DE ACREDITACIÓN: CRITERIOS DE ACREDITACIÓN:

- Participación activa en clase.
- Manejo de materiales y desarrollo de técnicas.
- Presentación de trabajos.
- Expresión oral y escrita.
- Análisis de producciones propias y ajenas

BIBLIOGRAFÍA, PARA EL/LA ESTUDIANTE:

- AAVV: "Culturas y estéticas contemporáneas". Editorial Puertos de Palos. Bs. As. – 2003
- AAVV: "Enciclopedia Larousse del estudiante. Historia del Arte" Santiago, Chile.- 2000
- López Chuhurra, Osvaldo: "Estética de los elementos plásticos", Editorial Labor S.A.,



Col. Sec. N° 5027 "GRAL. JOSÉ DE SAN MARTÍN"

Central: Avda. Libano N° 850 – Tel. 4231848

Anexo: Avda. Independencia y Lanceros S/N – Tel. 4960618

Web: www.colsanmartin.com.ar

Correo: colsanmartin5027@gmail.com



Barcelona – 1971.

- Villarruel, Anahí: "Educación Plástica I y II", Editorial Kapeluz, Bs. As. – 1984.