

Col. Sec. N° 5027 "GRAL. JOSÉ DE SAN MARTÍN"



Central: Avda. Líbano N° 850 – Tel.4231848 Anexo: Avda. Independencia y Lanceros S/N –
Tel. 4960618- 4954651

Web: www.colsanmartin.com.ar Correo:
colsanmartin5027@gmail.com

Materia: Educación artística.Folklore

Profesora Geipel Marcela Alejandra

Año 1*1 y 1*3

Modelo de exámenes pendientes equivalencias, completar carrera.

1. ¿Qué importancia tiene el folklore en la identidad cultural argentina?
2. ¿Cómo ha evolucionado el folklore argentino a lo largo del tiempo?

Conocimientos generales

1. ¿Qué es el folklore y qué características lo definen?
2. ¿Cuáles son los principales especies musicales del folklore argentino del noroeste.
3. ¿Qué instrumentos musicales son típicos del folklore argentino?

Géneros musicales*

1. Danzas y especies musicales de región Noroeste
2. ¿Qué es la chacarera y cuál es su región de origen?
3. Explica la diferencia entre zamba y carnavalito

Instrumentos musicales*

1. ¿Qué es el bombo legüero y cómo se utiliza en el folklore?
2. ¿Qué es la guitarra criolla y cómo se utiliza en el folklore?

crisis

Personalidades destacadas

1. ¿Quién es Atahualpa Yupanqui y qué género musical representa?
2. ¿Quién es Mercedes Sosa y qué papel jugó en la difusión del folklore argentino?

Análisis de una canción

(Proporcionar una canción de folklore argentino y se pedirá al alumno que la analice en términos de su género, instrumentos utilizados, letra, etc.)

Preguntas abiertas

1. ¿Qué importancia tiene el folklore en la identidad cultural argentina?
2. ¿Qué ceremonias o fiestas populares conoces que se realizan en el Noroeste argentino consideradas folclóricas?
3. ¿Quien fue Martín Fierro, cuál es el autor y sus aspectos más importantes de la obra literaria?