

COLEGIO SECUDARIO; N°5027 "GENERAL SAN MARTIN "

ESPACIO CURRICULAR: Lengua y Literatura.

CURSO: 1er Año

TURNO: Mañana - Tarde - Vespertino

CICLO LECTIVO: 2024

MODELO DE EXAMEN

COMPETENCIAS A EVALUAR:

- ✚ Interpretación de consignas, razonamiento, argumentación y correcta expresión escrita.
- ✚ Producción crítica y fundamentada.
- ✚ Escritura correcta: con coherencia, cohesión y uso de signos de puntuación

CONTENIDOS:

- ✚ El texto expositivo.
- ✚ El texto narrativo: el cuento.
- ✚ La oración simple y sus complementos.
- ✚ Clases de palabras.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- ✚ Dominio de los conceptos básicos de la materia.
- ✚ Reconocimiento de características de los distintos tipos textuales vistos en el año.
- ✚ Identificación y diferenciación entre los textos literarios y los no literarios.
- ✚ Reconocimiento de las estructuras sintácticas simples y de clases de palabras.
- ✚ Lectura autónoma y crítica.

ACTIVIDADES:

1. Leer el siguiente texto y realizar las actividades que se detallan a continuación. (2 p.)

Durante los años setenta comenzó un fenómeno que causó extrañeza en los bosques y que afectó primeramente los bosques de la Selva Negra, en Alemania, y posteriormente a extensas zonas de bosque en Estados Unidos y Canadá.

Los síntomas de tan extraña enfermedad en los bosques son la pérdida de las hojas y la coloración amarillenta de las copas de los árboles. El origen de la enfermedad parece que se debe a la emisión de gases contaminantes en los que hay una gran acumulación de óxidos de azufre y nitrógeno que, posteriormente, mediante un proceso químico se transforma en ácido sulfúrico y ácido nítrico. El viento puede transportar estas sustancias hasta lugares bastante lejanos en donde, al llover, caen a la superficie terrestre. A este fenómeno se lo llama lluvia ácida.

Determinadas industrias químicas, las centrales químicas, las calefacciones domésticas de carbón y los vehículos de transporte son los causantes de tal desastre ecológico.

Para evitar el origen de tal lluvia, muchos países han iniciado oportunas medidas de control, por ejemplo, Noruega, Finlandia, Alemania, Australia, Canadá y Estados Unidos.

- a. ¿Qué tipo de texto es y por qué?
 - b. Inventar un título que sintetice el tema global del texto y colocarlo en la línea superior.
 - c. Escribir una DEFINICIÓN de "lluvia ácida".
 - d. Marcar en el texto un caso de EJEMPLIFICACIÓN.
2. Releer el texto anterior, extraer y copiar un verbo en pretérito perfecto simple del modo indicativo y otro verbo en pretérito perfecto compuesto del modo indicativo. (1 p.)
 3. Analizar semántica y morfológicamente las siguientes palabras: bosques – industrias – extraña – lejanos. (1 p.)
 4. Analizar sintácticamente las siguientes oraciones. (2 p.)
 - Para evitar el origen de tal lluvia, muchos países han iniciado oportunas medidas de control.
 - El viento puede transportar estas sustancias a lugares bastante lejanos.
 5. Leer el siguiente cuento y realizar las actividades. (2 p.)

AMOR CIBERNAUTA

Diego Muñoz Valenzuela

Se conocieron por la red. Él era tartamudo y tenía un rostro brutal de neanderthal: gran cabeza, frente abultada, ojos separados, redondos y rojos, dientes de conejo que sobresalían de una boca enorme y abierta, cuerpo endeble y barriga prominente. Ella estaba inválida del cuello hasta los pies y dictaba los mensajes al computador con una voz hermosa, pausada y clara que no parecía tener nada que ver con ella; tenía el cuerpo de una muñeca maltratada. Fue un amor a primer intercambio de mensajes: hablaron de la armonía del universo y de los sufrimientos terrestres, de la necesidad del imperio de la belleza y de los abyectos afanes de los mercaderes de la guerra, de la abrumadora generosidad del espíritu humano que contradice la miseria de unos pocos. Leían incrédulos las réplicas donde encontraban una mirada equivalente del mundo, no igual, similar aunque enriquecida por historias y percepciones diferentes. Durante meses evitaron hablar de sí mismos, menos aún de la posibilidad de encontrarse en un sitio real y no virtual. Un día él le envió la foto digitalizada de un galán. Ella le retribuyó con la imagen de una bailarina. Él le escribió encendidos versos de amor que ella leyó embelesada. Ella le envió canciones con su propia voz, él lloró de emoción al escuchar esa música maravillosa. Él le narraba con gracia los pormenores de su agitada vida social, burlándose agudamente de los mediocres. Ella le enviaba descripciones de sus giras por el mundo con compañías famosas. Ninguno de los dos jamás propuso encontrarse en el mundo real. Fue un amor verdadero, no virtual, como los que suelen acontecer en ese lugar que llamamos realidad.

Ángeles y verdugos, cuentos, Santiago de Chile, Mosquito Comunicaciones, 2002

- a. Escribir las descripciones de cada personaje.
 - b. Ordenar la secuencia narrativa con las siguientes frases:
Amor verdadero – Engaños – Amor a intercambio de mensajes – Jamás se encuentran –
 - c. ¿Qué tipo de narrador cuenta la historia? Justifica con un fragmento del cuento.
 - d. Explica con tus palabras la siguiente frase del final: *Fue un amor verdadero, no virtual, como los que suelen acontecer en ese lugar que llamamos realidad.*
6. En base a la novela leída durante el año, responde. (2 p.)
 - a. ¿Cuál es el título completo y quién es el autor?
 - b. ¿Quién es el /la protagonista y cuáles son sus características más destacadas?
 - c. ¿Qué problemas o conflictos debe resolver el/la protagonista?
 - d. Si el/la protagonista logra resolver el conflicto, ¿cómo lo consiguió?